

blouin | division

SIMON BERTRAND

Né en 1980 à Montréal (Québec, Canada)
Vit et travaille à Montréal (Québec, Canada)

FORMATION

2009 Maîtrise en arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal, Montréal, QC
2007 Baccalauréat en Beaux-arts, Université Concordia, Montréal, QC

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2021 *Afterglow*, Blouin Division, Montréal, QC
2018 *Atlas: constellation II*, Galerie B-312, Montréal, QC
2017 *Atlas*, Galerie René Blouin, Montréal, QC
2016 *Les débuts*, Galerie René Blouin, Montréal, QC
2015 Inauguration de la Maison de la Littérature, Québec, QC
2014 *Les Réécritures*, Galerie René Blouin, Montréal, QC
2013 *Excavations*, Maison de la culture Maisonneuve, Montréal, QC
2010 *Les Réécritures*, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal, QC
2009 *assembler, dessiner, transcrire*, Galerie de l'UQAM, Montréal, QC

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2018 *Exposition d'été*, Galerie René Blouin, Montréal, QC
2017 *The state of parenthesis*, Galerie UQO, Gatineau, QC (commissariée par Marie-Hélène Leblanc)
2016 *Exposition du 30e anniversaire*, Galerie René Blouin, Montréal, QC
Galerie UQO / Toronto Art Book Fair / Galerie Arprim / Édition Forme Expérimentation
2015 *Exercices de lecture*, Galerie Leonard & Bina Ellen, Montréal, QC (commissariée par Katrie Chagnon)
Blais, Bertrand, Savard, Galerie René Blouin, Montréal, QC
Vendu-Sold, Encan bénéfice au profit des Éditions Esse, Musée des Beaux-arts de Montréal, Montréal, QC
2014 *Le temps à l'oeuvre*, Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, Baie-Saint-Paul, QC (commissariée par Serge Murphy)
FAC, Foire d'Art contemporain de Saint-Lambert / 5eme édition, Saint-Lambert, QC
2009 *Voix Voie Voix*, Galerie Verticale, Laval, QC
2008 *De L'air*, Galerie CDEx (Centre de Diffusion et d'Expérimentation), Montréal, QC
2007 *Entre Autre*, Galerie CDEx (Centre de Diffusion et d'Expérimentation), Montréal, QC
Où les dieux ont commencé, Galerie Art Mûr, Montréal, QC
French Kiss, Galerie VAV, Montréal, QC

FOIRES

2016-2019 Art Toronto, Toronto, ON
2016-2019 Papier, Montréal, QC

RÉSIDENCES

2018 Galerie B-312, Montréal, QC
2014 Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, Baie-Saint-Paul, QC

blouin | division

BOURSES

- 2011 Aide aux artistes des arts visuels: Subvention de projet, Conseil des Arts du Canada.
- 2009 Fonds des professeurs de L'ÉAVM, UQAM, Montréal, QC
- 2008-2009 Bourse du CRSH, Conseil de Recherches en Sciences Humaines du Canada
- 2007 Studio Art Award, Université Concordia, Montréal, QC

PRESSE

- 2018 Delgado, Jérôme. « Atlas : Constellation 2, du texte au microcode », *Le Devoir*, 15 septembre 2018.
Delgado, Jérôme. « D'improbables résidences d'artiste le temps d'un été », *Le Devoir*, 9 août 2018.
Allard, Benjamin. Atelier, Entrevue en direct à CIBL, 27 août 2018.
- 2017 Babin, Sylvette. « La retranscription des textes fondateurs dans l'oeuvre de Simon Bertrand », *Esse arts+opinions*, no 89, Hiver 2017.
- 2015 Mavrikakis, Nicolas. « Mémoire vive », *Le Devoir*, 5 décembre 2015.
Bolduc, Éric. Entrevue pour Ratsdeville, 28 mars 2015, <http://ratsdeville.typepad.com/>
- 2014 Mavrikakis, Nicolas. « Changement d'échelle », *Le Devoir*, 11 octobre 2014.
Clément, Éric. « La grand-messe de l'art contemporain », *La Presse*, 15 octobre 2014.
Desloges, Josianne. « Symposium de Baie-Saint-Paul: éloge de la lenteur », *Le Soleil*, 16 août 2014.
Champagne, Marjorie. Entrevue à La Fabrique culturelle, *Télé-Québec*, 11 août 2014., www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/2228/la-bible-version-simon-bertrand
Entrevue avec Émilie Desgagnés en direct à CIHO FM, 18 août 2014, www.cihofm.com/nouvelles/Le-Symposium-le-plus-populaire-de-la-decennie-2014-08-18-09-50
Entrevue avec Patrick Masbourian en direct à Radio-Canada Première, 25 août 2014., ici.radio-canada.ca/emissions/pm/2014-2015/archives.asp?date=2014-08-25
Entrevue à Formule Diaz, Diffusée à Télé-Québec mercredi, 5 novembre 2014.
- 2010 Lalonde, Catherine. « La bible, en pattes de mouches », *Le Devoir*, 25-26 septembre 2010.
- 2009 Guy, Chantal. « Simon Bertrand, réécrivain », *La Presse*, 30 octobre 2009.

COLLECTIONS

- Collection Majudia, Montréal, QC
- Collection du Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, QC
- Collection de Prêt du Musée national des beaux-arts du Québec, Québec, QC
- Collection de la Ville de Longueuil, Longueuil, QC
- Collection Banque TD
- Collections privées au Canada.